

PROGRAMMÜBERSICHT

Shopping am Sonntag | 28. September 2014 13 – 18 Uhr



Filmmusik in der City:

Caro Kiewewetter

14, 15 Uhr, Hanse Viertel
16.15, 17.15 Uhr, GALLERIA
Passage

Boom Drives Crazy

13 – 18 Uhr, Einkaufspassage
Hamburger Hof

Willy & the Helpers

13.30, 14.30, 15.30, 16.30,
17.30 Uhr, Überseeboulevard
(HafenCity)

La Saxa

14, 15, 16, 17 Uhr
Spitalerstraße

Weitere Veranstaltungen:

Europa Passage

Prominente Ausstellung und
Kurzfilmpräsentation
der Trailer von FILMFEST

GÄNSEMARKT PASSAGE

Professionelles Film-Makeup
durch die Maskenbildnerin
Juliane Wex
13 - 18 Uhr

Hollywood in der Kaufmannshaus Passage

Filmreifes Fotoshooting und mehr
13 - 18 Uhr

Levantehaus

Kartenvorverkauf Filmfest

PASSAGE Kino

18.15 Uhr
Film HALLÄHALLÄ
Disa und ihr Mann haben sich
getrennt. Doch während er jetzt
mit einer Jüngeren zusammen
ist und sich komplett neu er-
findet, ist Disa immer noch die
alte: eine energische Mutter und
Krankenschwester mit einem
großen Herz und Hintern, die
sich für ihr Umfeld aufopfert.
Dann aber kommt auch endlich
in ihr Leben Schwung: Mit einem
libertären Patchwork-Vater, der
Kinder von zig unterschiedlichen
Frauen hat und ihr zeigt, dass
man auch noch ganz anders



leben kann. Hallåhallå ist eine
warmherzige und turbulente
Komödie mit Mut zum Slapstick
und zur Sentimentalität.

Maria Blom (*1971) wurde in Deutsch-
land vor allem mit der Tragikomödie
Zurück nach Dalarna bekannt, mit
der sie 2004 auch den Schwedischen
Filmpreis für den besten Film und das
beste Buch gewann.

Binnenalster Filmfest am Jungfernstieg | 18.-21. September 2014



Do, 18. 9. 2014, 20.30 Uhr Eins, Zwei, Drei

Im noch ungeteilten Berlin der 50er
Jahre muss C.R. MacNamara, Chef
des mächtigen Coca-Cola-Konzerns,
feststellen, dass seine einzige
Tochter von einem Kommunisten
schwanger ist und diesen auch noch
heiraten will. Nun gilt es, mit allen
Tricks die Familienehre zu retten.
Turbulente Screwball-Komödie von
Billy Wilder mit Horst Buchholz und
Lilo Pulver.

USA 1961, 108 Min. | Regie: Billy
Wilder | Darsteller: James Cagney,
Horst Buchholz, Liselotte Pulver



Fr, 19. 9. 2014, 20.30 Uhr Sonnenallee

Während Wessis ihre Ost-Nachbarn
von Aussichtsplattformen begafften,
versuchen die Bewohner des östli-
chen Abschnitts der Sonnenallee,
ein halbwegs normales Leben zu
führen. So übt sich der 17-jährige
Micha mit seiner Clique in Alltagsre-
bellion und die Alten träumen von
der Flucht in den Westen. Regie-
debüt von Leander Haußmann über
den DDR-Alltag in den 70ern.

Deutschland 1999, 94 Min. | Regie:
Leander Haußmann | Darsteller: A.
Scheer, A. Beyer, K. Thalbach



Sa, 20. 9. 2014, 20.30 Uhr Good bye, Lenin

Kurz vor dem Ende der DDR ist die
engagierte Sozialistin Christiane
Kerner ins Koma gefallen. Als sie
daraus wieder erwacht, muss jeder
Schock für ihr Herz vermieden wer-
den. So hält ihre Familie den längst
aufgelösten Staat in der Wohnung
am Leben. Wolfgang Beckers Ko-
mödie über den Mauerfall ist mit
Daniel Brühl und Katrin Sass hoch-
karätig besetzt.

Deutschland 2003, 121 Min. | Regie:
Wolfgang Becker | Darsteller: Daniel
Brühl, Katrin Sass



So, 21. 9. 2014, 20.30 Uhr Das Leben der Anderen

1984: Als Stasi-Hauptmann Gerd
Wiesler auf den Theater-Regisseur
Georg Dreyman angesetzt wird,
scheint das einer dieser üblichen
Jobs zu sein – Wohnung verwanzen,
Nachbarn einschüchtern, observie-
ren. Dreymanns Lebensgefährtin
durchkreuzt allerdings Wieslers
Routine. Langfilmdebüt von Florian
Henckel von Donnersmarck über
die jüngste deutsche Geschichte.

Deutschland 2005, 137 Min. | Regie:
F. Henckel von Donnersmarck | Dar-
steller: M. Gedeck, U. Mühe, S. Koch

Mit freundlicher
Unterstützung von
City Management Hamburg



Mit freundlicher
Unterstützung von
Neuer Wall Hamburg



Mit freundlicher
Unterstützung von
Grand Elysée Hamburg



Mit freundlicher
Unterstützung von
Europa Passage



Kurzfristige Programmänderungen vorbehalten.